

Atelier Théâtre Actuel et le Théâtre de la Madeleine
En accord avec K-WET Production
présentent

**Philippe
LELLOUCHE**

**David
BRÉCOURT**

**Christian
VADIM**

**Virginie
GUILHAUME**



LE TEMPS QUI RESTE

Une comédie écrite et mise en scène par

Philippe LELLOUCHE

ATELIER THEATRE ACTUEL

Label Théâtre Actuel
et K-Wet Productions
présentent

LE TEMPS QUI RESTE

Une comédie écrite et mise en scène par **Philippe Lellouche**

Avec

Christian Vadim, Philippe Lellouche, David Brécourt et Virginie Guilhaume

Lumières : **Jacques Rouveyrollis**

Production

Le Théâtre de la Madeleine, Atelier Théâtre Actuel et K-Wet Production

Emma, fraîchement devenue veuve, retrouve ses trois amis d'enfance Paul, Franck et Adrien.

Alors que leur peine devrait être immense, ils saisissent ce moment de retrouvailles pour révéler leurs rêves inavouables et leurs envies qui vont être pour le moins... surprenantes.

Et si le moment était venu de saisir le temps qui reste ?

Après avoir conquis plus d'1 million de spectateurs avec ses pièces désormais cultes *Le Jeu de la vérité 1 et 2* et *Boire, fumer et conduire vite*, Philippe Lellouche est de retour au théâtre avec ses comparses !

- Une pièce franchement drôle. [Elle.Fr](#)
- Philippe Lellouche, un chef de bande toujours inspiré. [CNEWS](#)
- Une vraie bonne comédie. [Efflorescence culturelle](#)
- Une mention spéciale à Christian Vadim, absolument hilarant en personnage lunaire façon Laurel. [Les boomeuses](#)



PHILIPPE LELLOUCHE

Comédien, réalisateur et scénariste

Philippe Lellouche se fait repérer par Marion Sarraut qui lui offre un rôle à la télévision. Il enchaîne ensuite les apparitions et se fait remarquer dans *Michel Vaillant*, produit par Luc Besson et Narco, coréalisé avec son frère Gilles Lellouche. Il réalise son premier film en 2010 *Nos plus belles vacances* puis en 2011, *Un prince presque charmant* d'après un scénario de Luc Besson. Il enchaîne des rôles au cinéma dans notamment

Bienvenue à bord et plus récemment dans *Addict* de Tonie Marshall. Mais c'est surtout avec sa pièce *Le Jeu de la vérité*, qu'il écrit et interprète, qu'il rencontre le succès. La pièce, un triomphe, est adaptée au cinéma en 2014. Elle donne suite au *Le Jeu de la vérité 2*. En 2009, Philippe rencontre à nouveau le succès au théâtre avec sa pièce *Boire, fumer, conduire vite*, qui est nommée au Molière dans la catégorie Meilleure pièce de l'année.



CHRISTIAN VADIM

Comédien

C'est en 1983, à l'âge de 20 ans, que Christian Vadim fait ses débuts au cinéma : il interprète le rôle principal dans le film de son père Roger Vadim, *Surprise Party*. Dès lors, il enchaîne les rôles dans des longs-métrages, à l'instar du rôle qu'il incarne dans *Les nuits de la pleine lune* d'Éric Rohmer ou de celui qu'il interprète auprès de sa mère, Catherine Deneuve, dans *Le Temps retrouvé* de Raoul Ruiz.

En parallèle de sa carrière cinématographique, Christian mène une carrière au théâtre où il s'illustre notamment dans *Roméo et Jeannette* de Jean Anouilh, *Le 6ème ciel* de Louis-Michel Colla ou encore les pièces à succès de Philippe Lellouche.



DAVID BRÉCOURT

Comédien

Après des années de théâtre, David Brécourt interprète quelques rôles au cinéma et débute à la télévision dans de nombreuses séries à succès.

En 2006, il joue par exemple aux côtés de Claire Borotra dans le téléfilm catastrophe *Alerte à Paris*, et en 2008, il devient le héros d'une série policière *Adresse inconnue* sur France 3. Au théâtre, il enchaîne les pièces :

Dîner entre amis, de Michel Fagadau avec Claire Keim, *Boire, fumer, conduire vite*, *Le Jeu de la vérité* et *L'Appel de Londres* de Philippe Lellouche. Au cinéma, on l'a notamment vu dans *Mariés ou presque*, ou *Nos plus belles vacances* qui lui a valu le coup de cœur du festival du film de comédie de l'Alpe d'Huez.



VIRGINIE GUILHAUME

Comédienne

Virginie Guilhaume

Personnalité reconnue des médias, Virginie Guilhaume a débuté à France 2, avant d'intégrer M6 en 2008, où elle a notamment présenté *Nouvelle Star* pendant deux saisons, et *Acces Privé*.

En 2011, elle est de retour sur France 2 et incarne des émissions à succès telles que *Secrets de famille*, *Qui sera le prochain grand pâtissier*, *Retour en terre inconnue* ainsi que des primes événementiels comme les *Victoires de la musique* ou le *concours de l'Eurovision*. Après 6 ans à France 2, elle décide de faire un break pour se consacrer à l'arrivée de son second bébé en mars 2018..

En 2019, elle anime *The Mud Day*, un programme d'aventure diffusé sur la chaîne L'Équipe.

Ses premières amours en tant que comédienne démarrent fin 2015 avec « *L'Hôtel du Libre Echange* » de Georges Feydeau joué plusieurs soirs au théâtre de Nanterre puis diffusé sur France 2. Pièce mise en scène par Raymond Acquaviva.

De là va naître son envie de devenir, en parallèle de son métier d'animatrice, comédienne.

TF1 la repère et lui propose de tourner en guest dans sa série phare « *Camping Paradis* » dont la diffusion attire plus de 5 millions de téléspectateurs

Cet hiver, Philippe Lellouche la contacte pour la pièce qu'il met en scène « *Le Temps qui Reste* » et lui offre de les rejoindre sur sa tournée.

Un nouveau défi auquel Virginie répond par un grand Oui !

ATELIER THEATRE ACTUEL

LABEL THEATRE ACTUEL

5, rue La Bruyère – 75009 Paris

01 53 83 94 94 – télécopie : 01 43 59 04 48

www.atelier-theatre-actuel.com

